



יוסי מדמוני

תסריטאי, במאי ויועץ תסריט

יליד ירושלים, 67, בוגר ביה"ס סם שפיגל לקולנוע וטלוויזיה בירושלים.

2012

כתיבה ובימוי של הפיצ'ר "מקום בגן עדן", משתתף בתחרות הרשמית בפסטיבל קרלובי וארי, פסטיבל טורנטו ועוד עשרות פסטיבלים.
יוצר ותסריטאי סדרת הדרמה "30 לן לשעה" עבור ערוץ 1 זוכת פרס האקדמיה לסדרת הדרמה הטובה ביותר ל 2012.

2011

בימוי הפיצ'ר "בוקר טוב אדון פידלמן", פרס התסריט פסטיבל סנדנס, פרס הסרט הטוב פסטיבל קרלובי וארי וירושלים, פרס הסרט הטוב פסטיבל ורשה, הבחירה הרשמית פסטיבל טורונטו, ועוד עשרות פרסים והשתתפויות בפסטיבלים ברחבי העולם.

2010

כתיבת תסריט לפיצ'ר "המדריך למהפכה", זוכה פרס התסריט, פסטיבל ירושלים.
יוצר ותסריטאי ראשי של "חיים אחרים" סדרת דרמה עבור ערוץ 2, קשת.

2007

עריכת תסריט עונה 1, 2 ו 3 בסדרה "סרוגים" עבור YES.
עריכת תסריט עונה 1 ו 2 בסדרה "לאהוב את אנה", ערוץ 10,

2006

זוכה פרס "אומנות הקולנוע" של משרד החינוך והתרבות.

2005

כתיבה/בימוי מיני סדרה "מלנומה אהובתי" לערוץ 2, רשת, זוכת פרס האקדמיה לדרמה הטובה ביותר.

2004

יו"ר איגוד התסריטאים בישראל בין השנים 01-05

2003

כתיבה ובימוי הסרט "המנגליסטים", פרס התסריט פסטיבל מר דל פלטה פרס הסרט פסטיבל יוסטון ועוד, ומשתתף בעשרות פסטיבלים ברחבי העולם

2000

יוצר, תסריטאי ובמאי הסדרה "AWAY-TAKE", סדרת דרמה קומית בכבלים.
כתיבה לסדרה "הבורגנים" עבור שידורי קשת, ערוץ 2.

1998

כתיבה ובימוי לסדרה "בת ים ניו יורק - עלילות דוד", שידורי קשת ערוץ 2, זוכת פרס אקום לכתיבה
1999.

1997
כתיבה ובימוי של העונה השנייה של הסדרה "בת ים ניו יורק".

1995
כתיבה ובימוי של העונה הראשונה של הסדרה "בת ים ניו יורק" עבור שידורי קשת ערוץ 2, זוכת פרס
האקדמיה 95.