



יוסף אל-דרור

מחזאי, תסריטאי, במאי ומתרגם

נמנה עם כותבי התוכנית הסאטירית "החמישייה הקאמרית" ודף הסאטירה "השער האחורי" במקומון "העיר".

כתב את המחזות "ירושלימה" (1993), "לופ" (1993, גם ביים), "המובן מאליו" (1996, גם ביים), שזכה לשבחי הביקורת והוצג בהצלחה, ו"שתי טיפות מים" (1998, גם ביים). מתרגמו לתיאטרון:

בתיאטרון בית ליסין: חוף דיטונה מאת אוליבר קוטון, לחנך את ריטה מאת ווילי ראסל. בתיאטרון הבימה: החייל האמיץ שוויק עיבוד לספריו של ירוסלב האשק, מחכים לגודו מאת סמואל בקט, השחף מאת אנטון צ'כוב, אמבטיה, מיטה, פארק מאת ניל לביוט, ארוחה עם אידיוט מאת פרנסיס וובר, רומנטיקה מאת דיוויד מאמט, מונוגמיה מאת סטלה פילי. בתיאטרון הקאמרי: כולם היו בני מאת ארתור מילר (בשיתוף תיאטרון חיפה). בתיאטרון חיפה: גלנגרי גלן רוס מאת דיוויד מאמט, גזע מאת דיוויד מאמט, סימפטיקו מאת סם שפארד.

בתיאטרון אנסמבל הרצליה: משחק נישואין מאת אדוארד אולבי.

בתיאטרון החאן: מאכניל מאת סופי טרדוול.