



יאיר שרמן

במאי תיאטרון

פרסים:

2016 קיפוד הזהב- במאי השנה, "הבקכות" בתיאטרון תמונע.
 הבימוי פרס 2016 Kufar International Festival of Minsk Belarus-
 וההצגה הטובים ביותר, "מתאבל ללא קץ" גודמן בית ספר למשחק בנגב.
 2012 ההצגה הטובה ביותר- פסטיבל בת ים לתיאטרון רחוב, "בת-ים"

בימוי:

2016 "בגדי המלך", גודמן בית ספר למשחק בנגב.
 "למר וייסברג אין רגל", פסטיבל תיאטרון קצר בצוותא.
 "הנשים האבודות מטרויה", סטודיו למשחק מייסודו של יורם לוינשטיין.
 "הענק וגנו", קופרודוקציה של תיאטרון באר שבע ולהקת המחול קמע.
 "מתאבל ללא קץ", גודמן בית ספר למשחק בנגב, זוכה בפרסי הבימוי,
 ההצגה ושחקן המשנה הטובים ביותר, Festival International Kufar,
 Minsk, Belarus
 2015 "הבקכות", תיאטרון תמונע תל אביב.
 "הנפש הטובה מסצ'וואן", צעירי תיאטרון באר שבע.
 "הנסיכה איבון", גודמן בית ספר למשחק בנגב, פסטיבל "קסטנבורג"
 בוסניה.
 2014 "הלוויה חורפית", צעירי תיאטרון באר שבע.
 "משחקים פירטים", להקת המחול 'קמע', סוזן דלל.
 "הבקכות", גודמן בית הספר למשחק בנגב, זוכה פסטיבל עתיד התיאטרון
 צוותא.
 2011-2014 "פרוייקט 14/48", פסטיבל תיאטרון קצר צוותא.
 2013 "חוות החיות", צעירי תיאטרון באר שבע.
 "המעגל", גודמן בית הספר למשחק בנגב, זוכה פסטיבל עתיד התיאטרון
 צוותא.
 2012 "בת ים", זוכה פרס הצגת השנה בפסטיבל בת ים לתיאטרון רחוב.
 "השיעור", הבימה/צוותא.
 2012 "חלום של צעצוע", להקת המחול 'קמע', סוזן דלל.
 "שידוכין", גודמן בית הספר למשחק בנגב, פסטיבל פרינג' B7.
 2011 "בובה מתנפחת", התיאטרון הערבי עברי ביפו.

הוראה:

מורה למשחק בגודמן בית ספר למשחק בנגב, בסטודיו למשחק מייסודו של יורם לוינשטיין ובבית צבי.
 מנחה ומורה למשחק של קבוצת צעירי תיאטרון באר שבע בחוג למצוינות בתיאטרון.

השכלה:

2013-2014 שנת התמחות בבימוי בהנחיית גדי רול, סדנאות הבמה.
2012-2013 החוג הרב תחומי לאומנויות, אוניברסיטת תל אביב.
2004-2006 בוגר-AMDA, ניו יורק.