



## יעל הדיה

### סופרת ותסריטאית

נולדה בירושלים ב-1964,

בתו של השופט המחוזי עזרא הדיה והמוסיקאית, גלדיס הדיה, למדה בתיכון שליד האקדמיה למוסיקה, השלימה תואר ראשון בפילוסופיה וב.א. כללי באוניברסיטה העברית, ונסעה לניו יורק להשלים תואר שני בכתיבה יוצרת באוניברסיטת ניו יורק.

זכת פרס ראש הממשלה בספרות בשנת 2010 ובשנת 2011.

הדיה כתבה עד כה חמישה ספרים: רביעי בערב" (הוצאת עם עובד 2011), "עדן" (הוצאת עם עובד- הספרייה לעם 2005) "תאונות" (הוצאת עם עובד- הספרייה לעם 2001) "שלושה סיפורי אהבה" (הוצאת עם עובד-הספרייה לעם 1997) ו"הנפשות הפועלות" (הוצאת הד ארצי-מעריב 1994) ספרייה: "עדן", "תאונות" ו"שלושה סיפורי אהבה" היו רבי מכר בישראל ותורגמו לשפות רבות.

הדיה היא מהתסריטאיות של הסדרה המצליחה "בטיפול". בעונה הראשונה כתבה את התסריטים לדמות של נעמה (איילת זורר) ובעונה השנייה את התסריטים לדמות של טליה (אסי לוי), וזכתה באוסקר הישראלי עבור תסריט לשתי העונות.

כותבת סדרה לרשת בהפקת יולי אוגוסט "ביבי".

כתבה שלושה פרקים לסדרה "יחפים" של אורי סיון (הוט, תוצרת הארץ, 2010),

בימים אלו כותבת פיצ'ר ל FILM4

הדיה היא ראש מסלול תסריטאות במחלקה לקולנוע במכללת ספיר. מתגוררת במושב מסילת ציון, אמא לשלושה ילדים.