



עודד דוידוף

במאי קולנוע וטלוויזיה ישראלי, זוכה שני פרסי האקדמיה לטלוויזיה

דוידוף נולד בירושלים (ב-1967). הוא למד בבית הספר סם שפיגל לקולנוע ולטלוויזיה וסיים בהצטיינות.

מאז סיום לימודיו עודד מביים סרטי פרסומת רבים. ביניהם: קמפיין במשך 6 שנים עם משה איבגי לביטוח "דוד הכי טוב", סרטי עוגות עלית עם גידי גוב, סרטי האתר החדש של GOV (עם גידי גוב), קמפיין של 5 שנים עם אייל קיציס "012", סרטים לאורנג', פלאפון ועוד רבים אחרים.

סרט הגמר שלו, "בידיים טובות" (1994), נבחר כאחד מעשרת הסרטים הטובים ביותר בכל הזמנים של בית הספר סם שפיגל, זכה בפרסים בפסטיבל מינכן, מונפליה, הציג במוזיאון לאמנות מודרנית הניו יורק וזכה פרסים ובפסטיבלים בין לאומיים נוספים.

בשנת 2001 ביים דוידוף את הסרט "מרס תורכי", מותחן קומי שהפך לסרט גאלו ישראלי. המבוסס בחופשיות על רב המכר של לימור נחמיאס מ-1996, "צבוטתי".

בשנת 2005 ביים את הסרט "מישהו לרוץ איתו", המבוססת על ספרו של דויד גרוסמן באותו שם. הסרט פתח את פסטיבל הקולנוע ירושלים בברירת הסולטן. הסרט זכה בפרס בפסטיבל הבין לאומי במיאמי ונמכר להפצה מסחרית באיטליה.

בשנת 2007 ביים דוידוף את הסדרה הקומית "הכל דבש", עליה זכה בפרס במאי השנה בטלוויזיה.

בשנת 2009 יצר יחד עם נח סטולמן את סדרת המתח "תמרות עשן". גם כאן זכה בפרס הבמאי.

ב-2011 שודרה עונה נוספת של תמרות עשן והיא נמכרה לרשת NBC.

ב-2012 יצא לבתי הקולנוע סרטו "הדילרים".

ב-2013 ביים סדרה "אנטרטיקה" ל-HOT ובשנת 2016 צילם את הסדרה החדשה "עיקרון ההחלפה" ל-HOT, בכיכובו של ליאור אשכנזי.