



סיגלית ליפשיץ

תסריטאית, עורכת תסריט ובמאית

לימודים

- בית הספר לקולנוע ע"ש סם שפיגל ירושלים בהצטיינות יתרה- 2001 - 1996
 - לימודי עיצוב גרפי במכללת אמונה בירושלים בהצטיינות יתרה- 1993 - 1990

כתיבה ובימוי

"סלסול" סרט קצר בעבודה. בימוי וכתיבה בשיתוף עם שלום הגר.
 "רבעצן" סרט קצר (במסגרת הפיצ'ר v.s מחווה לאברהם הפנר) (2017)
 "ירושלים של ברזל" (במסגרת פרויקט מבטים) - אנימציה 3 דקות (2005)
 "קרב תרנגולים", עלילתי (14 דקות), תסריט ובימוי (2000)
 השתתף בכ50 פסטיבלים בינלאומיים. פרס ראשון בפסטיבל מונפליה, מינכן, מילאנו, מלבורן שיקגו ועוד.
 הוקרן במוזיאון לאומנות מודרנית בניו יורק MOMA -
 במסגרת Films New -Directors New
 "תחושות בטן", עלילתי (25 דקות), תסריט ובימוי (2001)

מענקים ופיתוחים

שישו ושמחו - סדרה ל"כאן" בכתיבה.
 סלסול- תסריט בשיתוף עם שלום הגר, ציון לשבח בתחרות התסריטים של עיתון הארץ. מענק הפקה מקרן גשר.
 שני ילדים- תסריט לסרט קצר בשיתוף עם שלום הגר, מענק הפקה מקרן גשר.
 צוציק- השתתפות בחממת הקולנוע הבינ"ל בירושלים לכתיבת תסריט עלילתי בשיתוף עם שלום הגר (2015)
 שישו ושמחו- פיתוח סידרה קומית הוט (2012)
 הכל נורמאלנו- מענק פיתוח תסריט מקרן רבינוביץ וקרן גשר במסגרת "חצר אחורית" (2009)
 עמוקה- מענק פיתוח תסריט מקרן הקולנוע (2003)
 מלגת קרן אמריקה ישראל בשנים 1997,1998,2000

עבודה

2017- עורכת תסריט של הסדרה "גבעות" בפיתוח
 2007- ועד היום, מלמדת בימוי ותסריטאות בביה"ס לקולנוע ע"ש סם שפיגל
 2014- לקטורית ועורכת תסריט לסדרות דרמה ב"רשת"
 2012- לקטורית בקרן החדשה לקולנוע ולטלוויזיה
 2009- לקטורית בקרן רבינוביץ'
 2007-2012 מלמדת תסריטאות בביה"ס לקולנוע מעלה
 2011- עורכת תסריט ראשית של הסדרה "ניו יורק"
 2008-2011 עורכת תסריט ראשית ב"יס" (בלו נטלי, רבעיית רן, אורים ותומים ועוד)
 2003-2009 עוזרת במאי ראשונה בפיצ'רים וסדרות דרמה (פיצ'רים- אילי וכן, רומן חצי רוסי, ילדי נגיעה מרחק, ה'אמאל -סדרות. משכנתא, חיים זה חיים, SSSR,
 2002- לקטורית בקרן הקולנוע.