



משה רוזנטל

במאי קולנוע ותסריטאי

במאי ותסריטאי בוגר החוג לקולנוע של אוניברסיטת תל אביב. במהלך הלימודים כתב וביים מספר סרטים קצרים שזכו להצלחה בפסטיבלים בארץ ובעולם, ביניהם "נעורי קלרה" ו-"ערי נעורי".

ב-2016, לאחר עבודה של שנתיים, עלתה סדרת הרשת החדשנית "קונפס", אותה יזם, כתב וביים. הסדרה זכתה לסיקור נרחב במדיות השונות ונחשבת לסדרה פורצת דרך. לאחרונה נמכרה הסדרה לרשת אי.אם.סי האמריקאית לעיבוד טלוויזיוני ע"י השחקנית והיוצרת ג'ולי דלפי. במקביל, משה כתב וביים את הסרט "שבתון", שעבורו זכה בפרס הבמאי הטוב ביותר בפסטיבל ירושלים. ב-2018 כתב וביים רוזנטל את "בדרך חזרה", סרט קצר בכיכובו של ליאור אשכנזי. הסרט הופץ להקרנות מסחריות בקולנוע לב במסגרת הפרויקט "3 סיפורי ערבה" והיה מועמד לפרס אופיר לסרט הקצר הטוב ביותר. במקביל, עבד רוזנטל כתסריטאי בסדרות הקומיות של יס, "תום יער עושה את שביל ישראל", ו-"תום יער עושה בגרות".

בימים אלו, עובד רוזנטל על סדרת טלוויזיה ועל שני פיצ'רים: "קריוקי", שזכה לאחרונה בקרן טיש להפקה ובפרס שני בתחרות הפיצ'-פוינט של פסטיבל ירושלים, ו"עצמאות" אתו השתתף בחממת התסריטים היוקרתית של סם שפיגל וזכה בפרס השופטים.