



## שמי זרחין

### במאי, תסריטאי, סופר, מרצה

נולד (1961) בטבריה וגדל בה. נשוי לעורכת עינת גלזר זרחין ואב לשלושה. בוגר החוג לקולנוע וטלוויזיה באוניברסיטת ת"א. זוכה פרס משרד החינוך בתחום הקולנוע לשנת 1996, ופרס מפעל הפיס ע"ש לנדאו לאמנויות הבמה לשנת 2008 בתחום בימוי הקולנוע העלילתי. יצר כמה מהצלחות הגדולות של הקולנוע והספרות הישראלים בשני העשורים האחרונים. סרטיו זכו בעשרות פרסים בארץ ובעולם.

סרטו הראשון "לילסדה" / Fever Passover (1995) זכה בפרס התסריט בפסטיבל הבינלאומי של מונטריאול ובפרסים אחרים, השתתף בלמעלה מ-200 פסטיבלים בכל רחבי העולם, והופץ מסחרית בארה"ב, קנדה, צרפת, ברזיל, ומדינות אחרות.

"מסוכנת" / Acts Dangerous (1998) זכה בשבעה פרסי אופיר, ביניהם פרס הבימוי, והוצג בפסטיבלים רבים בעולם.

"הכוכבים של שלומי" / Shlomi Monsieur Bonjour (2003) זכה ב-21 פרסים בפסטיבלים בינלאומיים שונים ברחבי העולם, ביניהם ברוסיה, ארה"ב, איטליה, פורטוגל, ספרד, פולין, צ'כיה, גרמניה, שבדיה ועוד, והוצג מסחרית בבתי קולנוע בארה"ב, צרפת, סינגפור ועוד. כמו כן נמכר לחברת ההפקה של סלמה הייק לצורכי הפקה אמריקאית מחודשת.

"אביבה אהובתי" / Love My Aviva (2006), הסרט המצליח ביותר בבתי הקולנוע בישראל של 2006, זכה בפרס התסריט בפסטיבל הבינלאומי בשנגחאי 2007, בפרס התסריט בפסטיבל הבינלאומי בשיקגו 2006, בפרס "פאנאוז'ן - בחירת הקהל" בפסטיבל הישראלי בארה"ב (לוס אנג'לס, ניו יורק, מיאמי) 2007, בפרסי וולגין עבור התסריט ועבור השחקנית המצטיינת בפסטיבל ירושלים 2006, ובשישה פרסי "אופיר" (הסרט הטוב ביותר, הבימוי, התסריט, העריכה, השחקנית הראשית ושחקנית המשנה).

"העולם מצחיק" / Funny is World The (2012), מההצלחות הגדולות בישראל 2012, קיבל מספר שיא של מועמדויות לפרסי "אופיר", והוצג בעשרות פסטיבלים בעולם (שיקגו, פאלם ספרינגס, המבורג ואחרים).

"המילים הטובות" / Words Kind The (2015), זכה להצלחה מקומית גדולה, הוצג בבכורה עולמית בפסטיבל הקולנוע הבינלאומי היוקרתי בטורונטו, ובפסטיבל הקולנוע בבוזאן שבקוריאה, ומאז עושה דרכו בפסטיבלים ברחבי העולם. במהלך 2016 יצא הסרט בהפצה מסחרית רחבה בארה"ב, צרפת, קנדה, אוסטרליה, ניו זילנד ועוד.

ספרו הראשון, "עד שיום אחד" / Day Some, יצא לאור במאי 2011 בהוצאת "כתר" והוא מספרו הפרוזה בעברית המצליחים ביותר בעשורים האחרונים בארץ. קיבל "ספר פלטינה" מ"התאחדות הוצאות ספרים בישראל" על הישגיו במכירות. זוכה פרס "סטימצקי" 2012 ופרס "קוגל" 2013. יצא לאור בשפה האנגלית בארה"ב ונבחר לאחד מעשרת הספרים הטובים ביותר של שנת 2012 ע"י 3

כתבי עת אמריקאיים. ב-2014 יצא לאור בתורכיה, ובקרוב יתפרסם באיטליה ובמדינות אחרות. בתחילת 2015 יצאה לאור מהדורה חגיגית של הספר לרגל הגעתו ל-100,000 עותקים.

ספרו השני "ההגדה של לילסדה - רומן עם תסריט" יצא לאור בהוצאת "כתר" בתחילת 2016. ספר המשלב תסריט, סיפורת ועיון.

המחזה פרי עטו "המפץ הגדול חוזר" זכה בפרס פסטיבל "פותרים מסך" 2001.

כמו כן זרחין השתתף כתסריטאי בכתיבת "ספורי תל-אביב" (1992) "סודות משפחה" (1997), "נודל" (2007) ואחרים. ביים עשרות סרטי פרסומת ופרקי סדרות טלוויזיה, "יעץ וערך תסריטים רבים (ביניהם לסרטי הקולנוע "סיפור גדול", "הנוער", "מיתה טובה", "אנשים כתומים", סדרות הטלוויזיה "המקום" ו"שיעור מולדת"), ניהל את מחלקת הדרמה בקבוצת התקשורת "כאן", פרסם סיפורים קצרים, מאמרים וביקורות בעיתונים שונים, ועוד.

זרחין מלמד תסריטאות ובימוי בביה"ס סם שפיגל בירושלים מיום הקמתו לפני יותר מ-25 שנה. במהלך השנים הוא ליווה כחונך כתיבה ובימוי עשרות סרטי גמר וסרטי "לוקיישן". בעבר לימד גם בחוג לקולנוע באוניברסיטת תל אביב, ניהל את מגמת הקולנוע בתיכון לאומנויות בירושלים, שימש כחבר בצוות פיקוח והדרכה ארצית ללימודי קולנוע במשרד החינוך והתרבות, והרצה במסגרות לימוד רבות אחרות.

**לפרטים והזמנת הרצאה:**

מגי 03-7718010 office@il.co.kneller

צילום: אוהד רומנו