



מיכל וייס

תסריטאית

2005-2007: תסריטאית במחלקת הפרומו של HOT
 2007-2015: תסריטאית במחלקת הפרומו של ערוץ 10
 במסגרת עבודתי בקידום תוכן קיימתי דיאלוג הן עם מחלקת התוכן של הערוץ והן עם הגופים המפיקים
 למיניהם, וזכיתי להיכרות מעמיקה עם ההיבטים המערכתיים של עולם התוכן בערוץ ברודקאסט
 2014-2015: פיתוח סדרה וכתבת תסריט לסדרה דוקו' על אפרים קישון (ערוץ 8, בהפקה)
 2013: כתיבת תסריט לסדרת הדרמה "משפחה טובה" של איתן פוקס (ערוץ 1)
 2011-2012: פיתוח סדרה וכתבת תסריט למיני-סדרה "המקוללים" של חגי לוי (ערוץ 8)
 2011-2013: כתיבת תסריט לסדרת אנימציה לילדים "מיקמק" (ניקולודאון)
 2010: פיתוח ותחקיר לעונה השנייה של סדרת הדרמה "תמרות עשן" (HOT3)
 2008: עריכת תסריט לפרק recap של העונה הראשונה של "בטיפול" (HOT3)

השכלה

2014-2015: מכללת עלמא לתרבות עברית
 בוגרת תכנית העמיתים (תכנית מלגה ליוצרים, פעילים חברתיים, אנשי תקשורת ומעצבי מדיניות)
 2006-2008: ביה"ס סם שפיגל לקולנוע וטלוויזיה
 בוגרת מגמת התסריטאות של בית הספר
 • פרס בוגרת מצטיינת
 • פרס מטעם HOT לפיתוח סדרת טלוויזיה
 1999-2005: אוניברסיטת תל אביב
 • בוגרת תואר שני בהיסטוריה בהצטיינות יתרה (במכון להיסטוריה ופילוסופיה של המדעים והרעיונות)
 • בוגרת התכנית הבין-תחומית לתלמידים מצטיינים (תחומי לימוד עיקריים: ביולוגיה, היסטוריה,
 סוציולוגיה ומחקר תרבות)