



## טל ברנר

### במאית וכותבת

פרסים ומלגות:

- 2010 - קיפוד הזהב (פרס הפרינג') זוכת במאית השנה ומעבדת השנה עבור ההצגה "היצור", צוותא.
- 2008 - קיפוד הזהב - זוכת עבודת האנסמבל של השנה עבור ההצגה "רומיאו ויוליה", תמונע.
- 2006 - זוכת מלגת קרן תרבות אמריקה - ישראל לבימוי

בין עבודותיה:

- "החייל הרזה" \ חנוך לוין, (בימוי) הצגת תחרות בפסטיבל עכו 2016, התיאטרון הקאמרי 2017 - "הסערה" \ ויליאם שייקספיר (עיבוד כתיבה ובימוי), בית הספר לאמנויות הבמה סמינר הקיבוצים. 2016
- "גאולה" \ חנוך לוין, (בימוי) פסטיבל חשיפה בינלאומית לתיאטרון 2015, התיאטרון הקאמרי במסגרת פסטיבל חנוך לוין הבינלאומי 2015, תיאטרון נחמני 2015.
- "הגלגול" \ בעקבות הנובלה של פרנץ קפקא (עיבוד, כתיבה ובימוי) גודמן בית הספר למשחק בנגב 2015
- "גאולה" \ חנוך לוין, (בימוי) בית הספר לאמנויות הבמה סמינר הקיבוצים. 2014
- בימוי קריאות למחזות- שיתוף פעולה של סדנאות הבמה ותיאטרון בית לסין. ערב סיום סדנא לפיתוח מחזות בהנחיית אבישי מילשטיין- "טיסה לז'ורג'יניה" \ נעה אהרוני, "פינלנדיה" \ אלמה וייך-חושן, "אושר עד" \נועה שבתאי, "טישו על ענן" \איריס פן, 2014
- "הנפש הטובה מסצ'ואן" \ ברטולד ברכט (עיבוד ובימוי) תיכון לאמנויות תלמה ילין, 2013
- בימאית שותפה "פוסטראומה" (בימוי) בשיתוף עם דדי ברון, קופרודוקציה של התיאטרון הלאומי "הבימה" תיאטרון השאושפילהאוס דיסלדורף, גרמניה. 2011
- "החייל האמיץ שוויק" \ירוסלב האשק, (עיבוד כתיבה ובימוי) בשיתוף ירון אדלשטיין, בית הספר לאמנויות הבמה סמינר הקיבוצים, 2011.
- "האביב מתעורר" \פרנק וודקינד (עיבוד ובימוי) תיכון לאמנויות תלמה-ילין, 2011.
- "היצור" \בעקבות שלום עליכם, (עיבוד כתיבה ובימוי) בשיתוף עם ירון אדלשטיין.סמינר הקיבוצים\ צוותא 2010
- "הלוויה חורפית" \ חנוך לוין. תיכון לאמנויות תלמה ילין, 2010.
- "אפשר לעשות עם זה משהו" \ עודד ליפשיץ, (בימוי) פסטיבל צו- קריאה, צוותא 2010. ציון מיוחד לשבח
- "הג'ילג'ול" - אופרטה סאטירית\ יוני להב ומשה זורמן. פסטיבל תיאטרון קצר בצוותא 2009
- (מחזה ובימוי) "מתחם התפודים- מחזה מוסיקלי לשישה שחקנים ופסנתרן"- הצגת תחרות בפסטיבל עכו 2008 \ תיאטרון תמונע. זוכה 3 ציונים לשבח על אמצעים חזותיים.
- "רומאו ויוליה" \ ויליאם שייקספיר (בימוי) שיתוף פעולה של 3 במאים צעירים, תיאטרון תמונע\ מדייטק חולון, 2007
- פרח לב הזהב\ סמדר שיר, (בימוי) בשיתוף עם אלי ביז'אווי, מדייטק חולון. 2006
- "התרוממותו של בנו כופתא בוכתא" (עיבוד כתיבה ובימוי)\ אלברט אינוראטו, תיאטרון צוותא. 2006
- "הכסאות" \ איזאן יונסקו, (עיבוד ובימוי) תרגיל גמר לימודי בימוי סמינר הקיבוצים 2005.

הוראה:

משנת 2010 מורה לבימוי ומשחק בבית הספר לאמנויות הבמה סמינר הקיבוצים  
בנוסף חנכה תרגילי בימוי רבים- תרגילים קצרים ותרגילי גמר.

השכלה:

2006 הקיבוצים סמינר הבמה לאמנויות הספר בבית בימוי לימודי בוגרת B.Ed

בנוסף:

קורס בימוי קולנוע בהנחיית ארז תדמור - מנשר. 2016  
סדנת משחק והדרכת שחקנים בשיטת מייקל צ'כוב בהנחיית מנהל הסטודיו לנארד פטיט, סטודיו  
למשחק מייקל צ'כוב, ניו יורק. 2014  
סדנת משחק ואימפרוביזציה בתנועה בהנחיית רות זאפורה, יוני 2014, ברלין.  
סדנה בהנחיית מיקי גורביץ' במסגרת סדנאות הבמה. 2010  
סדנה לבימוי בהנחיית יבגני אריה במסגרת סדנאות הבמה. 2008

-כמו כן ביימה מספר פרסומות לאינטרנט ולטלוויזיה, עורכת תסריטים וליוותה דרמטורגית מחזות  
והצגות.