



אלירן פלד

במאי ותסריטאי

תסריטאי, במאי ומפיק. בימים אלה בלשבי הפקה של סרטו הראשון באורך מלא "אופוריה- שנת ניצחון" (נכתב במשותף עם יונתן בלומנפלד, בהפקת אפיקים מאוחדים, קיבל מענק הפקה מקרן רבינוביץ' 2019). תסריטאי, במאי שותף (עם מעין אנגלמן) ומפיק של סרט האנימציה "להתאהב ברקס" (זוכה מסלול הפוסט פוסט פרודקשיין בפסטיבל ירושלים 2019, קיבל מענק הפקה ממפעל הפיס, קרן מקור, המזים לקולנוע ירושלים, ומענק פיתוח כתיבת תסריט באורך מלא מקרן הקולנוע הישראלי)

אלירן ביים וכתב כ-14 סרטים קצרים. סרטיו האחרונים "מזל טוב מר בראון" ו"אנה" השתתפו בפסטיבלים ברחבי העולם. עובד כמפתח תוכן ואחראי על התחום הבינ"ל בחברת ההפקות סומיוקו ("המדרשה", "על הספקטרום"). יוזם התכנית ומפיק בפועל של התכנית "יומני היקר" (כאן 11). בוגר החוג לקולנוע וטלוויזיה עם הרחבות במנהל עסקים מהאוניברסיטה תל אביב. בוגר תיכון תלמה ילין במגמת הקולנוע.